

Приложение 3  
к ООП СОО, утвержденной  
приказом МБОУ «Школа № 24»  
от 31.08.2023 № 347-О

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ**  
**«КУЛЬТУРА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Культура устной и письменной речи» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО к результатам освоения ООП СОО, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), а также с соблюдением преемственности с программой по русскому языку основного общего образования и с учётом программы курса «Русский язык» для 10-11 классов (базовый уровень)

Цели изучения курса «Культура устной и письменной речи»:

качественное повышение уровня речевой культуры;

формирование коммуникативной компетенции, умения организовывать свою речевую деятельность в соответствии с ситуациями общения;

формирование культуроведческой компетенции; повышение культурного уровня, обогащение представлений о языке как носителе и источнике национально-культурной информации;

формирование умения оценивать речевое поведение в разных сферах общения.

Содержание программы направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней; ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, но не дублирует его и имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В связи с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок «Культура речи» ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры учащихся, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке «Речь. Речевая деятельность. Текст» представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **1.1. Личностные результаты**

Российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм;

уважение к своему народу, прошлому и настоящему многонационального народа России; гордость за свой край, свою Родину;

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

## 1.2. Метапредметные результаты

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### 1.3. Предметные результаты

*10 класс*

*Десятиклассник научится:*

выявлять посредством анализа языковых единиц разных уровней национально-культурную специфику русского языка;

использовать знания о базовых понятиях русистики, об уровнях и единицах языка в их взаимосвязи;

выявлять основную и второстепенную информацию, данную в тексте, определять его тему, основную мысль, проблематику;

соблюдать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические) и речевого этикета в речевой практике;

оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия основным нормам русского литературного языка и речевого этикета;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

выбирать тему, определять цель публичного выступления и подбирать материал для него;

соблюдать культуру публичной речи; выстраивать композицию выступления, подбирать языковые средства в соответствии с жанром, целью публичной речи и речевой ситуацией.

*Десятиклассник получит возможность научиться:*

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

соблюдать правила этикетного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях, в том числе в ситуациях интернет-общения и деловой коммуникации;

соблюдать правила конструктивной критики;

создавать письменные тексты разных жанров, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, с учётом цели коммуникации.

обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

осуществлять речевой самоконтроль; стремиться к речевому самосовершенствованию.

## *11 класс*

### *Выпускник научится:*

выявлять посредством анализа отечественных прецедентных текстов и художественных произведений своеобразие национальной культуры и менталитета русского народа;

оценивать коммуникативные качества собственной и чужой речи (уместность, чистоту, точность, логичность, богатство, выразительность, правильность);

создавать и редактировать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты разной стилевой принадлежности и разных жанров, используя знания о нормах современного русского литературного языка и речевого этикета, с учётом речевой ситуации.

сознательно использовать в речи коммуникативно-эстетические возможности и изобразительно-выразительные средства родного языка (тропы, фигуры, приёмы);

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского литературного языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и принципов толерантного общения;

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

критически оценивать информацию, определять посредством анализа текста замысел и коммуникативно-прагматические установки автора, выявлять речевую манипуляцию;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с принципами толерантного общения;

использовать все виды речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими в различных коммуникативных ситуациях.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

совершенствовать коммуникативные качества собственной речи (уместность, чистоту, точность, логичность, богатство, выразительность, правильность);

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

придерживаться принципов толерантного общения, использовать в ситуациях конфликта (или потенциального конфликта) речевые тактики, помогающие противостоять речевой агрессии собеседника;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при чтении и анализе текстов (в том числе художественной литературы);

распознавать манипулятивный дискурс.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Язык и культура.**

Язык как культурный код нации. Язык как носитель и источник национально-культурной информации.

Отражение национального менталитета в русском языке. Культурные концепты как основные единицы менталитета. Понятие культурного концепта. Понятие уникального культурного концепта (безэквивалентного, непереводаемого на другие языки). Основные русские культурные концепты (душа /дух, разум/ ум, истина /правда, воля/ свобода, долг /вера; удаль, тоска, воля, простор и др. – по выбору учителя). Основы концептуального анализа. Анализ основных русских культурных концептов.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии особенностей русского менталитета, а также исторических событий, обычаев, традиций, подробностей быта народа и др. Словообразование, морфология, синтаксис как феномены национальной культуры. Национально-культурная специфика грамматической и словообразовательной систем русского языка.

Основные положения теории языковой картины мира. Понятие языковой картины мира. Выявление особенностей русской языковой картины мира на основе сравнительного анализа лексических, фразеологических, грамматических, словообразовательных единиц русского и английского языков (интегрированный урок).

Текст как носитель и источник национально-культурной информации. Национально-культурная специфика русских языковых афоризмов. Понятие языкового афоризма. Отражение в афористике особенностей русского менталитета, а также исторических событий, обычаев, традиций, подробностей быта народа и др. Использование и модификации языковых афоризмов в речи.

Художественный текст как феномен национальной культуры. Отражение национального менталитета в художественном тексте. Анализ художественных текстов, наиболее ярко воплотивших своеобразие национальной культуры и менталитета русского народа (произведения/фрагменты произведений А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Н.С. Лескова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, И.А. Бунина, А.А. Блока, В.М. Шукшина и мн. др. – по выбору учителя).

## **Культура речи.**

*Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка; благозвучие речи. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях современного русского литературного языка. Особенности звучащей речи. Благозвучие. Нарушение благозвучия речи.*

*Основные лексические нормы современного русского литературного языка и коммуникативные качества речи. Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Типы речевых ошибок. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Коммуникативные качества речи: уместность, богатство, чистота, точность, логичность, выразительность, правильность. Типичные логические ошибки. Паралогические приёмы в манипулятивном дискурсе. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов. Комплексный анализ текста. Редактирование текста.*

*Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы. Типичные ошибки в образовании форм слов. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение сложных предложений и предложений с однородными членами. Типичные ошибки в построении сложных предложений и предложений с однородными членами. Нарушение видо-временной соотнесенности глагольных форм.*

*Трудные случаи определения рода имени существительного (в том числе аббревиатур, сложносоставных существительных). Нормы употребления сложносоставных слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Построение предложений с согласованными и несогласованными приложениями. Типичные ошибки в употреблении падежной формы существительного с предлогом. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Ошибки в построении предложений с косвенной речью.*

*Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в интернет-пространстве. Понятие нетикета. Правила эффективного интернет-общения. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Культура делового общения. Этапы делового общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Конструктивная критика. Правила конструктивной критики.*

*Деловая корреспонденция. Правила деловой переписки (языковой, этический и коммуникативно-прагматический аспекты). Типичные ошибки в деловой переписке.*

### **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Риторика как наука и искусство. Жанры и функции публичной речи.

Основные требования к публичной речи. Подготовка публичной речи по готовому тексту. Композиция публичной речи. Типы вступлений и заключений.

Композиция основной части выступления. Тезис и аргументация. Советы по аргументации. Типы аргументов. Эффективная публичная речь: средства и способы речевого воздействия на аудиторию (собственно языковые, логические, коммуникативно-прагматические). Публичные выступления с убеждающей речью (практикум).

Эффективное общение. Правила эффективного общения. Причины коммуникативных неудач. Речевая агрессия в общении. Речевые стратегии и тактики преодоления вербальной агрессии. Дискуссионная речь. Виды дискуссионной речи (дискуссия, полемика, дебаты, диспут, спор). Правила для диспутантов. Дебаты (практикум).

Функциональные стили литературного языка. Стилистический анализ и редактирование текстов разных стилей. Публицистический стиль. Жанры публицистики. Общие стилевые черты. Средства и способы речевого воздействия и манипулирования в публицистических текстах. Написание публицистического текста (практикум).

### **3. Тематическое планирование**

#### *10 класс*

| №  | Разделы                           | Количество часов |
|----|-----------------------------------|------------------|
| 1. | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА                   | 8                |
| 2. | КУЛЬТУРА РЕЧИ                     | 12               |
| 3. | РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ | 11               |
| 4. | ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ            | 3                |
|    | Итого:                            | 34               |

#### *11 класс*

| №  | Разделы                           | Количество часов |
|----|-----------------------------------|------------------|
| 1. | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА                   | 5                |
| 2. | КУЛЬТУРА РЕЧИ                     | 16               |
| 3. | РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ | 10               |
| 4. | ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ            | 3                |
|    | Итого:                            | 34               |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 585249322191308794809203999415189642533074891277  
Владелец Сущевская Полина Юрьевна  
Действителен с 03.07.2024 по 03.07.2025