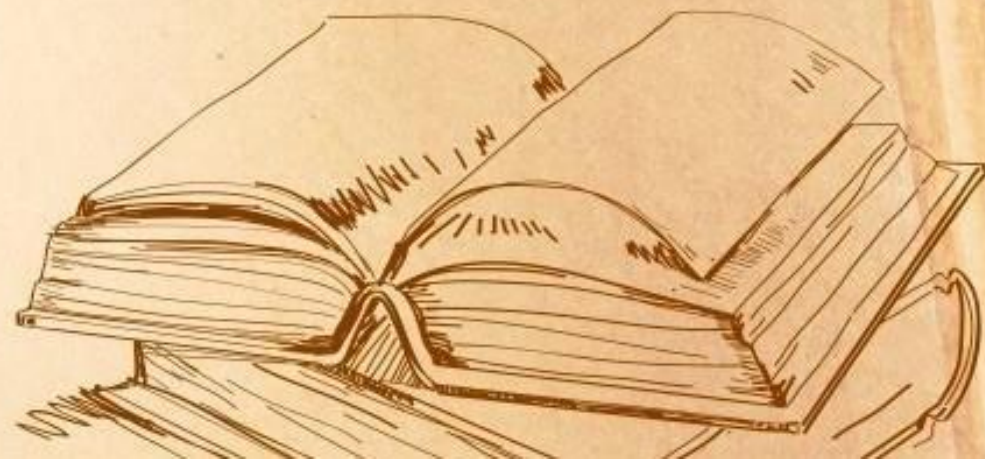


Итоговое сочинение (изложение)



ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Итоговое сочинение (изложение)

как условие допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования проводится для обучающихся XI классов.

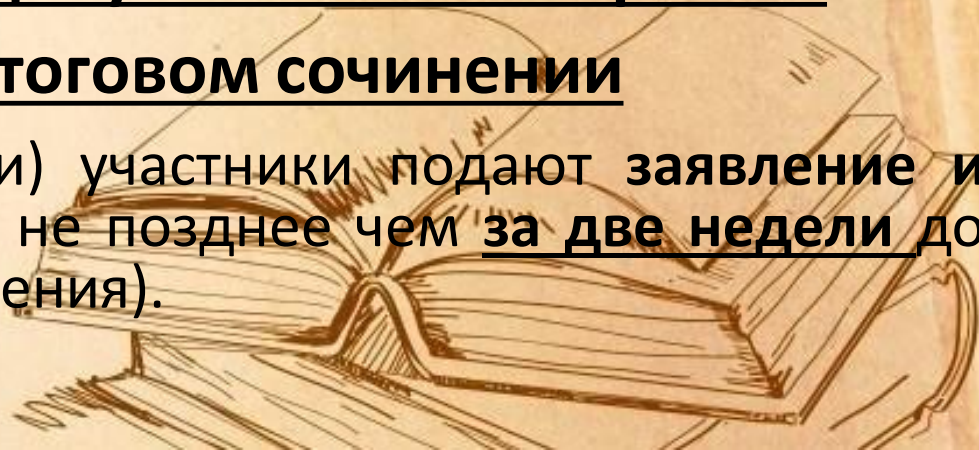
(Впервые введено в 2014-2015 учебном году во исполнение поручения Президента Российской Федерации)

Цель: выявление у обучающихся умения мыслить, анализировать и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.

Срок действия итогового сочинения, как допуск к ГИА – бессрочно.

Порядок подачи заявления на участие в итоговом сочинении

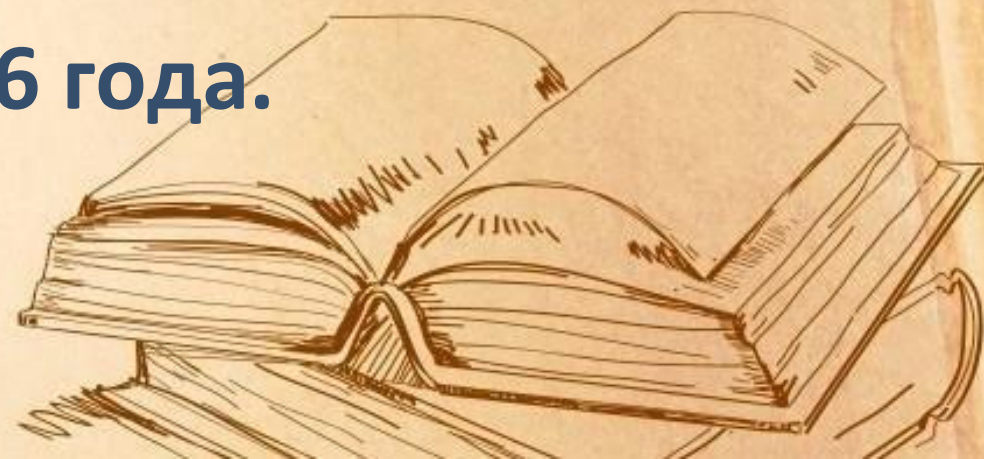
Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление и согласие на обработку персональных данных не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения).



РОСОБРНАДЗОР сообщает, что **основной срок написания итогового сочинения** в этом учебном году - **3 декабря 2025 года.**

Обучающиеся, получившие неудовлетворительный результат «незачет», не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) или не завершившие его написание по уважительным причинам, смогут написать сочинение в **дополнительные сроки**

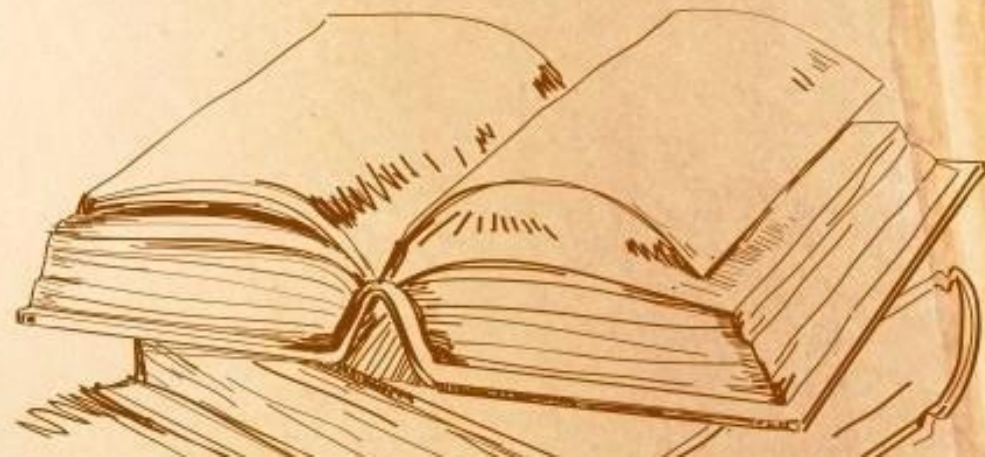
– **4 февраля и 8 апреля 2026 года.**



Пробное сочинение (изложение)

На основании приказа министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области от 06.11.2020 № 316-01-63-2174/25 «О проведении пробного сочинения (изложения) для обучающихся XI (XII) классов общеобразовательных организаций Нижегородской области в 2025-2026 учебном году» ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ проводится **22 октября 2025 года.**

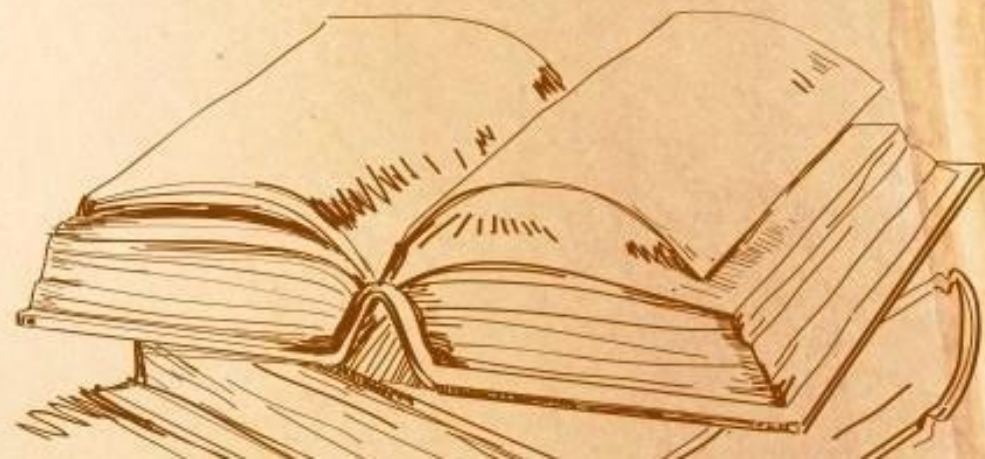
**для проведения пробного ИС(И) задействованы
кабинеты 3 (третьего) этажа
№ 31,32,35, 37**



Время написания итогового сочинения

3 часа 55 минут.

Для участников итогового сочинения (изложения) с ОВЗ, детей-инвалидов и инвалидов продолжительность написания итогового сочинения (изложения) увеличивается на 1,5 часа .



Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в образовательной организации

- Вход участников итогового сочинения (изложения) в пункт проведения итогового сочинения (изложения) начинается с **09.00** по местному времени.
- Участники итогового сочинения (изложения) рассаживаются за рабочие столы в учебном кабинете **в соответствии со списком рассадки** (по одному человеку за рабочий стол).
- Во время проведения итогового сочинения (изложения) в учебном кабинете должны присутствовать **не менее двух членов комиссии** по проведению итогового сочинения (изложения).
- Итоговое сочинение (изложение) начинается в **10.00** по местному времени.



Во время проведения итогового сочинения (изложения) на рабочем столе участников находятся:

- бланк регистрации и бланки записи (дополнительные бланки записи),
- ручка (гелевая или капиллярная с чернилами чёрного цвета);
- документ, удостоверяющий личность;
- лекарства и питание (при необходимости);
- орфографический словарь для участников итогового сочинения, орфографический и толковый словари для участников итогового изложения (выдаваемый членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения (изложения));
- инструкция для участника итогового сочинения (изложения);
- листы бумаги для черновиков;



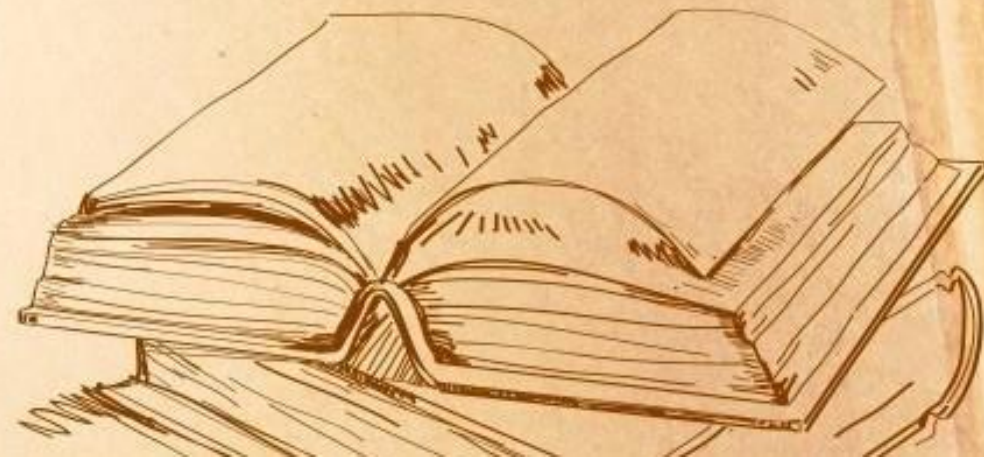
Во время проведения итогового сочинения (изложения) участникам итогового сочинения (изложения) запрещено иметь при себе

- средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, собственные орфографические словари.

Запрещается пользоваться :

текстами литературного материала (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика, другие литературные источники).

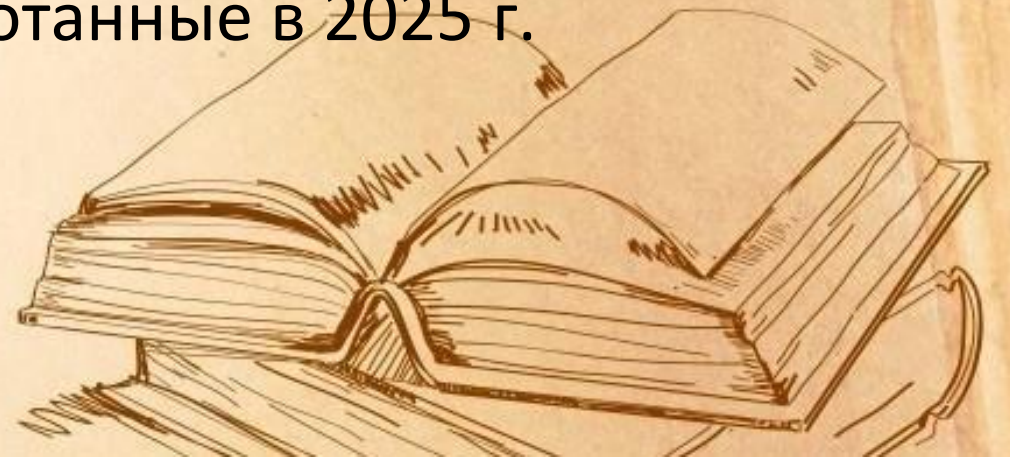
Участники итогового сочинения (изложения), **нарушившие** установленные требования, **удаляются** с итогового сочинения (изложения)



- По структуре итоговое сочинение сильно отличается от сочинения ЕГЭ.
- Комплект из шести тем будет получен только за 15 минут до экзамена, заранее известны только разделы и подразделы
- Результатом итогового сочинения (изложения) будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена допустят только выпускников, получивших «зачет».
- Комплекты тем итогового сочинения с 2025/26 учебного года формируются из закрытого банка тем итогового сочинения.

Комплекты будут содержать как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные в 2025 г.

<https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie>



ОБРАЗЕЦ КОМПЛЕКТА ТЕМ И ПРИМЕРЫ НОВЫХ ФОРМЕЛИРОВОК 2025/2026

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ 2025/26 учебный год

Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, в бланке регистрации и бланке записи укажите номер выбранной темы итогового сочинения, в бланке записи итогового сочинения перепишите название выбранной темы итогового сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка даётся в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём Вашего собственного текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требований объёма и самостоятельности написания сочинения, его соответствию выбранной теме, умениям аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.

Комплект тем итогового сочинения № ИС05022025-01

НОМЕР	ТЕМА
128	Разделяете ли Вы убеждение автора романа «Война и мир» в том, что для счастья человеку необходимы любовь и взаимопонимание близких?
230	Согласны ли Вы с утверждением, что повзрослеть – значит научиться нести ответственность за других?
323	Какие жизненные принципы и правила Вы бы постарались сохранить неизменными при любых обстоятельствах?
425	Событие отечественной истории, запечатлённое в искусстве.
504	В чём заключается нравственная ответственность учёного за результаты своей деятельности?
605	Жизненный опыт кого из литературных героев может быть иллюстрацией к мысли А.С. Пушкина: «Бегут, меняясь, наши лета, меняя всё, меняя нас»?

Примечание. В комплект тем итогового сочинения включены по две темы из каждого раздела банка тем итогового сочинения в соответствии со следующей последовательностью.
Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

© Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
© ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

ПРИМЕРЫ НОВЫХ ФОРМУЛИРОВОК ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕМ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

Темы, близкие литературным темам, изначально присутствуют в разных разделах закрытого банка тем итогового сочинения.

Подраздел банка	Примеры литературных тем
1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества	Близки ли Вам представления автора романа «Война и мир» о подлинной красоте человека?
3.3. «Искусство и человек»	Самое яркое впечатление в Вашем читательском опыте.
3.4. «Язык и языковая личность»	Речь кого из известных Вам людей или литературных героев Вы бы назвали образцовой?

По поручению Совета по вопросам проведения итогового сочинения Минпросвещения России (протокол №1 от 28 ноября 2024 г.) разработаны новые формулировки литературных тем. Они пополнят раздел 3 «Природа и культура в жизни человека» (подраздел 3.3 «Искусство и человек») закрытого банка тем итогового сочинения.

Примеры новых формулировок литературных тем приведены ниже.

1. Жизненный опыт кого из литературных героев может быть иллюстрацией к мысли А.С. Пушкина: «Бегут, меняясь, наши лета, меняя всё, меняя нас»?
2. И.А. Бунин писал: «Если человек не потерял способности ждать счастья — он счастлив». Кого из литературных персонажей можно назвать счастливым по этой формуле писателя?
3. О каком из героев русской литературы можно сказать словами М.Ю. Лермонтова: «Тот самый человек пустой, кто весь наполнен сам собой»?

Указанные темы имеют этико-философскую направленность, не дублируют существующие подходы к формулировкам тем сочинений в разных формах ГИА и предоставляют возможность широкого выбора литературного материала (учитывают читательские предпочтения и потенциальную возможность опоры на произведения из школьной программы).

Новые формулировки тем соответствуют литературоцентричному и надпредметному характеру итогового сочинения, не требуют обновления системы оценивания итогового сочинения.



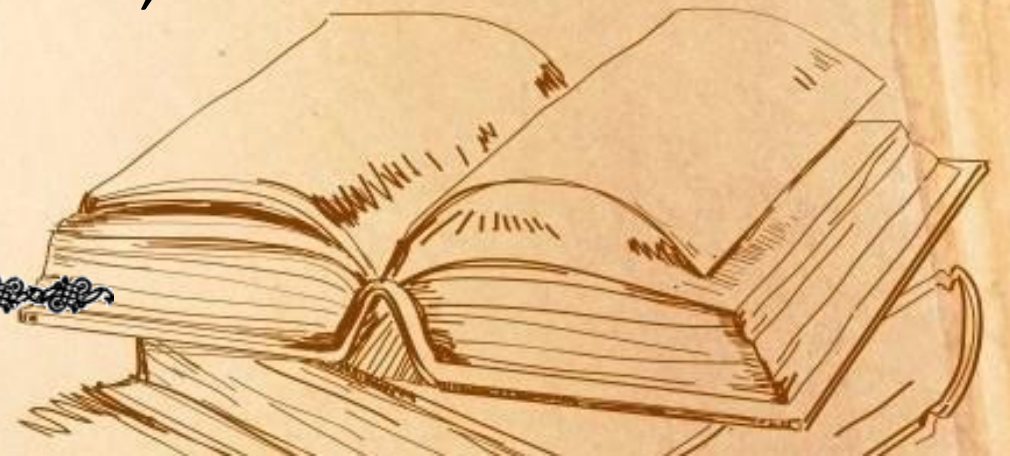
Сочинение оценивается

По двум требованиям:

- Объем итогового сочинения (изложения)
- Самостоятельность написания итогового сочинения(изложения)

По пяти критериям:

- «Соответствие теме»
- «Аргументация. Привлечение литературного материала»
- «Композиция и логика рассуждения»;
- «Качество письменной речи»;
- «Грамотность»



Требование № 1.

«Объем итогового сочинения».

- Рекомендуемое количество слов – от 350.
- Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается.
- Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания).



Требование № 2.

«Самостоятельность написания итогового сочинения»

- Итоговое сочинение выполняется самостоятельно.
- Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).
- Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме).
- Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.
- Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).



Критерии оценивания сочинения.

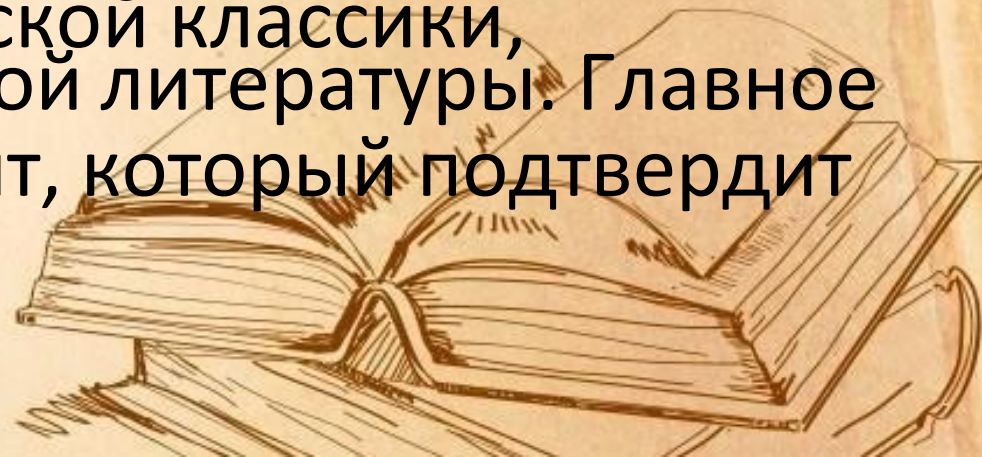
Сочинение оценивается по пяти критериям:

1. Соответствие теме

Самое важное — не уходить от темы, соотнести доказательство и вывод с тезисом, не подменять понятия.

2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

Чтобы получить зачет, нужно привести минимум 1 литературный аргумент — из русской классики, школьной программы или мировой литературы. Главное — написать развернутый аргумент, который подтвердит ваше мнение.



3. Композиция и логика рассуждения

Чтобы получить балл по этому критерию, следует использовать классическую структуру сочинения.

5 абзацев:

- ❖ *вступление (тезис)*
- ❖ *собственное мнение, которое будем доказывать аргументами*
- ❖ *аргумент 1 (доказательство и микровывод)*
- ❖ *аргумент 2 (доказательство или контраргумент + микровывод)*
- ❖ *вывод (итог рассуждений)*

Если сочинение выстроено логично и в нем есть абзацное членение, то данный критерий засчитают.

4. Качество письменной речи

Если всё настолько плохо, что речевые ошибки затрудняют понимание смысла сочинения, ставят «незачёт», если мысль ясна — «зачёт».

5. Грамотность

«Незачёт» поставят, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.



Критерии оценивания сочинения.

Для получения оценки «зачет»
необходимо иметь положительный результат

по трем критериям (по критериям № 1 и № 2 – в обязательном порядке),

а также «зачет» по одному из других критериев.

На сочинении можно пользоваться орфографическим словарём! Этот поможет свести орфографические ошибки к минимуму.

Проверка работ осуществляется экспертами.

Ознакомление с результатами в лицее.



**Всем выпускникам желаем
успешной сдачи итогового
сочинения!
Всем –ЗАЧЁТ!**

